

Mediterraneo

i nostri libri



Andrea Camilleri

«Il sonaglio»

Editore Sellerio

La Sicilia rurale, la terra dei feudi, dei soprusi e della povertà assoluta. La Sicilia dei carusi mandati a lavorare nelle miniere di zolfo ma anche la Sicilia del mare, dei miti millenari, delle favole che diventano realtà, dell'immaginario che si trasforma.

Ne «Il sonaglio», edito da Sellerio, Andrea Camilleri racconta tutto questo, con l'attenzione di un cronista, con l'occhio dello storico e con la fantasia del romanziere. Il libro è ambientato nell'Isola del primo novecento quando i nobili avevano tutto, i poveri erano ridotti a schiavi e la prepotenza era una consuetudine.

Giurlà, il protagonista del racconto di Camilleri, è un ragazzo di mare, prende i pesci con le mani, vive con la salsedine negli occhi e gli schizzi delle onde. Il padre accetta di mandarlo a pascolare gli animali nel podere di un nobile della zona. Giurlà cambia ambiente, si trasforma, comincia ad amare la solitudine della montagna e pure una piccola capra che gli sta sempre accanto. La storia si rinnova ancora una volta, il mito diventa realtà, il posto dell'animale viene preso da una giovane nobile con un piede caprino e un sonaglio al collo.

In una Sicilia fantastica, misera e senza speranze.

