

Mediterraneo

## i nostri libri



### **Kader Abdolah**

«La casa della moschea»

Iperborea editore

Il passato, l'armonia, la solidarietà. E poi l'avvento degli ayatollah, i diritti spezzati, la vita vissuta nel terrore e nella violenza.

Il mutamento di un popolo e la tragica trasformazione di una famiglia sono raccontati dallo scrittore iraniano Kader Abdolah ne «La casa della moschea» pubblicato in Italia da Iperborea. Abdollah, esule politico in Olanda ed esponente di punta dell'Islam moderato, nel romanzo parla della storia dell'Iran a partire dal 1969.

Un paese solare, culturalmente ricco, magico, che ben presto s'incupisce chiudendosi al mondo. Il protagonista del romanzo si chiama Aga Jan: è un mercante di tappeti che abita con la famiglia nella casa vicina alla moschea. Lì, come in tutto l'Iran, cambia tutto: la rivoluzione khomeinista prende il sopravvento e con essa il fanatismo.

Il figlio di Aga Jan cadrà sotto la spada dei fondamentalisti, terminerà la libertà di espressione, torneranno prepotentemente i tabù.

«La casa della moschea» è il terzo romanzo di Kader Abdolah.

