

Elif Shafak

LE QUARANTA PORTE

Rizzoli editore

La scrittrice turca Elif Shafak, nel suo nuovo romanzo «Le quaranta porte», edito da Rizzoli, racconta la vita in bianco e nero di Ella Rubinstein, una casalinga ebrea americana che da tempo vive una quotidianità domestica senza emozioni.

Una vita normale, senza problemi e senza amore, che viene messa in discussione dalla lettura di un testo che una agenzia letteraria le chiede di recensire.

Ella si lega profondamente ai personaggi del libro, il poeta Rumi e il derviscio Shams, che vivono nella Turchia del XIII secolo, e grazie ad essi ritrova quel sentimento che riteneva ormai di aver dimenticato definitivamente. Il successivo incontro con l'autore del romanzo, Aziz Zahara, uno scrittore musulmano che vive in Europa, provocherà in lei un terremoto emotivo. Ma per condividere l'amore si dovranno imparare quaranta regole dei mistici legati al pensiero Sufi, una forma di ricerca interiore propria della cultura islamica. Ella Rubinstein dovrà rimettere in discussione tutta la sua vita.

Dopo il grande successo de «La bastarda di Istanbul», Elif Shafak torna alla scrittura con questo romanzo che in Turchia è da mesi in testa alle classifiche con mezzo milione di copie vendute.



COPRODUZIONE



Palermo - 90146 viale Strasburgo, 19
Tel. 091 6908388 mediterraneo@rai.it