

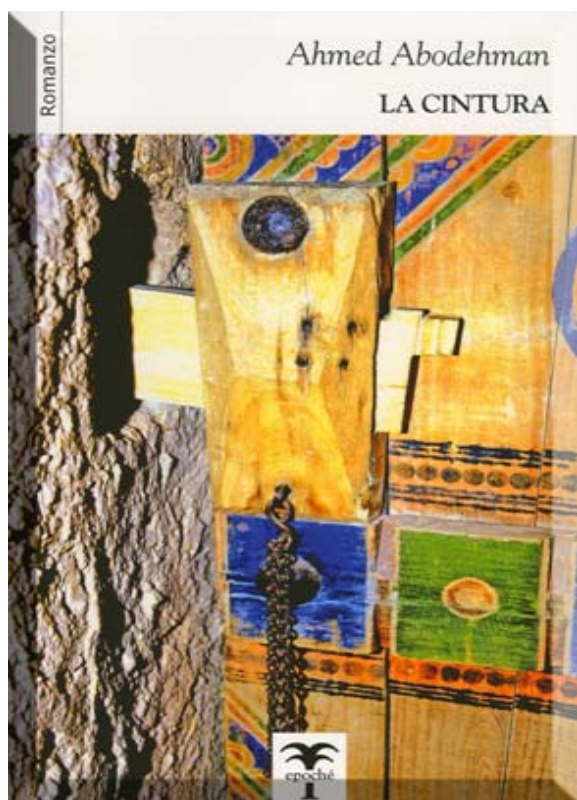
Ahmed Abodehman

LA CINTURA

Edizioni Epochè

Se l'arte del racconto e la poesia sono, insieme, l'essenza della creatività araba antica, il libro "La cintura" del saudita Ahmed Abodehman, riporta quella grandezza ai tempi nostri.

Nel romanzo, appena edito da



Epochè, sembra di planare sopra deserti e villaggi.

Il lettore viene trasportato in un'atmosfera che sa di fiaba pur parlando di sacrifici e povertà, e scopre un'Arabia lontanissima nel tempo, ma universale nelle sue emozioni. L'autore-protagonista, in questa "Recherche", racconta la sua infanzia e la sua adolescenza con tenerezza e senso dell'umorismo. E, come spesso accade agli scrittori dell'altra sponda del mediterraneo poi trapiantati nel vecchio continente, anche questo romanzo è la lenta presa di coscienza di una nuova identità.

Seppure con lievità e distacco, il tema di fondo resta un malinconico conflitto tra l'attaccamento alle proprie radici e il bisogno di integrazione ad altre culture. Ahmed Abodehman è scrittore, giornalista e poeta appartenente alla tribù dei qahtani. È nato in un piccolo Paese di montagna nel sud dell'Arabia saudita e vive e lavora a Parigi.

COPRODUZIONE



Palermo - 90146 viale Strasburgo, 19
Tel. 091 6908388 mediterraneo@rai.it